

LINGOTTO MUSICA OFF

Museo Nazionale dell'Automobile

Mercoledì 24
settembre 2025
h 20.30

Piazza del Museo Nazionale dell'Automobile
Corso Unità d'Italia 40, Torino

AUTORI E MOTORI

a cura di Lingotto Musica

Running Flutes

ensemble di flauti

PROGRAMMA

Manuel de Falla (1876-1946)
Danza spagnola

Giuseppe Verdi (1813-1901)
Marcia trionfale da Aida

Giacomo Puccini (1858-1924)
O mio babbino caro
da Gianni Schicchi

Astor Piazzolla (1921-1992)
Oblivion

George Gershwin (1898-1937)
Favourites

Leonard Bernstein (1918-1990)
West Side Story

Antônio Carlos Jobim (1927-1994)
Desafinado

George Gershwin (1898-1937)
An American in Paris

Eduard Strauss (1835-1916)
Bahn Frei



RUNNING FLUTES

I Running Flutes nascono per iniziativa di Edgardo Egaddi e Antonmario Semolini, docenti di flauto traverso al Conservatorio “Giuseppe Verdi” di Torino. L'idea è quella di formare e coordinare un gruppo musicale da camera nel quale giovani talenti, già in possesso di una notevole esperienza a livello internazionale, siano affiancati e supportati dalla competenza musicale e orchestrale di affermati professionisti.

L'organico, composto da un numero variabile di strumentisti (da un minimo di 11 a un massimo di 18), è formato prevalentemente da tutta la famiglia dei flauti, da un contrabbasso e percussioni. Tuttavia, se il repertorio lo richiede, è prevista la presenza di altri strumenti a fiato, canto, pianoforte e voce recitante.

L'intento di questo gruppo è quello di offrire al pubblico la più ampia gamma di profili musicali: dalle composizioni originali scritte appositamente per questo tipo di formazione alle trascrizioni di brani classici, dalla musica leggera e jazz alla musica popolare e latino-americana. Musica di ogni genere da offrire sia a un pubblico competente sia a uno meno esperto.

Compositori e arrangiatori contemporanei collaborano con i Running Flutes per creare e adattare nuovi brani da inserire nel repertorio.

L'attività prevalente è quella concertistica ma non mancano progetti di collaborazione con gruppi di danza e teatrali per la realizzazione di spettacoli che includano altre forme di espressione artistica.

Il gruppo si avvale del prezioso contributo di Sébastien Jacot, concertista di fama mondiale.

